

TEATERMALERUDDANNELSEN VED DET KONGELIGE TEATER

FORMÅL

Uddannelsens formål er gennem teoretisk undervisning og praktisk arbejde, herunder mindst to eksterne praktikforløb, at bibringe eleverne en sådan kunstnerisk forståelse og praktiske færdigheder, at den uddannede teatermaler selvstændigt kan udføre teatermalerarbejde efter eksempelvis scenografens oplæg.

VARIGHED

4 år med start 1. september. Eleven indgår under hele uddannelsen i malersalens normering med 18 1/2 time/uge.

UDDANNELSESFORLØB

Uddannelsen er opdelt i 8 semestre. Den teoretiske del af uddannelsen sker i samarbejde med Statens Teaterskole (STS) og Det Kongelige Danske Kunstakademi (KA). Herudover kan andre interne og eksterne undervisere inddrages.

Under uddannelsen er eleven tilknyttet en elevansvarlig teatermaler fra Malersalen. En gang månedlig afholder eleven og den elevansvarlige en evaluerende samtale, og mindst en gang pr. semester deltager afdelingslederen i samtalen.

Den elevansvarlige varetager kontakten til diverse uddannelses-, praktik- og kursussteder og er tillige ansvarlig for, at den overordnede uddannelsesplan følges.

Eleven skal i løbet af uddannelsen gennem to praktikforløb. Den første praktik vil typisk finde sted på et dansk teater eller i en virksomhed, der beskæftiger sig med teater-, film- eller tv-produktion. Den anden praktik kan, hvis eleven ønsker det, finde sted i udlandet, enten som et specialkursus i en af fagets discipliner eller som håndværkerpraktik på et teater eller i en produktionsvirksomhed.

AFSLUTNING

Uddannelsen afsluttes med en svendep prøve, der udføres over en periode på 10 uger i slutningen af 8. semester. Efter bestået svendep prøve modtager eleven svendebrev med dokumentation for de kurser, som eleven har gennemgået under uddannelsen samt en udtalelse om uddannelsens forløb og resultat.

UDDANNELSENS OPBYGNING

	Teori	Praktik	Elevopgave
1. semester	Malersal Tegnekursus		Tæppemaleri
2. semester	Tegnekursus Teatertekniske fag (STS)		Perspektiv
3. semester	Kulturhistoriske fag (STS) Farvelære (KA) Maleriets teknik (KA)		Drapering Løv Figurmaleri
4. semester	Kulturhistoriske fag (STS) Teatertekniske fag (STS)		3D-opgave
5. semester	Marmorering Ådring Forgyldning	Danmark	Marmorering Ådring Forgyldning

6. semester	Rekvisitter (STS) Croquis		Rekvisitter
7. semester	Special effects (STS)	Udland	Special effects
8. semester			Svendeprøve

ANSØGNING

Næste elev forventes tidligst optaget 1. september 2013. I forbindelse med ansøgningen indsendes en A3 mappe med egne aktuelle værker, enten originaler eller fotos – max. 20 stk.