

---

# DET KGL·TEATER



## **ÅBEN INVITATION til at deltage i KGL DANSK**

Kom med et bud på en historie, du brænder for at fortælle

KGL DANSK er Det Kongelige Teaters laboratorie til udvikling af originale fortællinger.

KGL DANSK er et åbent forløb, hvor både nye, uprøvede talenter og erfarne forfattere og dramatikere kan udvikle fortællinger til scenen. Vi arbejder med *et frit tekstbegreb*, så der er i princippet *ingen grænse for udtryksformen*.

Lille Scene i Skuespilhuset bliver et professionelt maskinrum, hvor instruktører, skuespillerensemble og dramaturgiat i et individuelt forløb hjælper med at udvikle *din* fortælling.

KGL DANSK har ansøgningsfrist to gange årligt. De udvalgte projekter vil i løbet af processen møde et publikum i form af f.eks. readings eller åbne prøver.

Ansøgningsfristen for at komme med på efterårets workshops i 2018 er:

**1. maj. 2018**

**Send dit tekstudkast (på maks. 25 sider) til én specifik ide eller ét stykke samt et kort CV til [kgldansk@kglteater.dk](mailto:kgldansk@kglteater.dk).**

**Du vil få svar ultimo juni 2018.**

KGL DANSK holder til på Lille Scene i Skuespilhuset, og instruktør Thomas Bendixen er kunstnerisk ansvarlig. KGL DANSK er støttet af Bikubenfonden og Augustinus Fonden.

Se mere på: [kglteater.dk/kgldansk](http://kglteater.dk/kgldansk)